

SEINS ET BIOMÉDECINE

entre aliénations et subversions corporelles de genre

23 avril 2024 | Campus Condorcet, Aubervilliers

LE COMITÉ SCIENTIFIQUE ET D'ORGANISATION

Sarah Boisson, sociologue, Ceped (IRD, Université Paris Cité)

Virginie Rozée, sociologue (Ined)

Clémence Schantz, sociologue, Ceped (IRD, Université Paris Cité)

ADRESSE

Campus Condorcet, Centre des colloques,
Auditorium 150, 93 300 Aubervilliers

MÉTRO

L 12 (Front Populaire) ou RER B (Stade de France)

Informations et inscription

Inscription gratuite et obligatoire



https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeAY5Gu2L-ZXUgkryAmmp4XCDwNJd9RL2gc-aSm8BE2GxQQ3PA/viewform?usp=sf_link

Crédit photo @amekuhn et @associationkeepabreast



L'articulation peu explorée entre les seins et la biomédecine suscite des questionnements fondamentaux sur la corporéité liée à cet attribut physique. Cette problématique a été jusqu'à présent largement sous-étudiée dans la recherche académique, en particulier dans sa dimension spécifique, hors d'un contexte plus global impliquant d'autres parties du corps et pratiques corporelles (Froidevaux-Metterie, 2020). Les interrogations soulevées par les seins s'inscrivent cependant directement dans les normes de la féminité qui leur sont associées, ainsi que dans les théories de la performativité des normes de genre (Butler, 1990).

Depuis les années 1960, diverses interventions biomédicales sont apparues, notamment des procédures thérapeutiques telles que la mastectomie pour des raisons médicales, ainsi que des interventions de reconstruction post-traitement oncologique. À côté de cela, des chirurgies esthétiques mammaires et des interventions chirurgicales de transition de genre sont également devenues courantes. Cette journée vise à établir un dialogue entre les études en sciences humaines et sociales (SHS) sur la repré-

sentation sociale et genrée des seins et les pratiques médicales, en examinant leur rôle dans la perpétuation ou la remise en question des stéréotypes corporels associés au féminin. Dans cette optique, nous nous inscrivons dans la continuité des analyses sur l'implication de la médecine dans la construction des corps sexués et genrés (Fassin, Memmi et Collectif, 2004 ; Foucault, 1963, 1976). Les travaux présentés mettent en lumière ainsi l'expérience des individus concernés par cette corporéité spécifique, soulignant ainsi l'aspect identitaire du corps féminin (Young, 1992 ; Fortier, 2021).

PROGRAMME

8h30–9h00 Accueil des participant·es

Introduction

9h00–9h30 Des seins comme des visages. Comprendre l'expérience vécue des seins

Camille Froidevaux-Metterie, Philosophe (IUF, Université de Reims)

Panel 1

9h30–11h00 Seins malades, seins absents. Des féminités mises à l'épreuve ?

Modératrice : Virginie Rozée, sociologue (Ined)

Regard médical et attentes sociales autour du cancer du sein

Mounia El Kotni, anthropologue (Cermes3, EHESS)

Perte d'un sein et reconstruction, enjeux de classe, d'accès et de représentation genrée au Cambodge

Sarah Boisson, sociologue, Ceped (IRD, Université Paris Cité)

Des amazones au Mali ? Cancers du sein et (re)négociation des rapports de genre

Clémence Schantz, sociologue, Ceped (IRD, Université Paris Cité)

Corps, genre et chirurgies sexuelles du sein : avec ou sans seins

Corinne Fortier, anthropologue (CNRS, LAS, Collège de France)

Discussion générale

11h00–11h30 Pause-café

Panel 2

11h30–13h00 Genre et identités : transformations et interventions mammaires en médecine

Modératrice : Lucile Quéré, sociologue (CEG, Université de Lausanne)

La « mammec » entre enjeux matériels et identitaires dans les transitions masculines

Clair Monod, sociologue (Centre Max Weber, ENS de Lyon) et Simon Perez, chirurgien plasticien (Centre Léon Bérard, Lyon)

Le cancer du sein comme amplificateur de féminité

Cinzia Greco, anthropologue (Centre for the History of Science, Technology and Medicine, University of Manchester)

Une réflexion autoethnographique sur le cancer du sein : mise en question de la fertilité, maternité et féminité

Yoliniztli Pérez-Hernández, anthropologue (GIUB, University of Bern)

Discussion générale