



MASCULINITÉS EN MIGRATION

**(Re)penser le genre masculin comme
performance sociale**

**9 : 30 historique
17 : 30 & culturelle**

Institut **CONVERGENCES**
MIGRATIONS

Jeudi 09 Juin 2022

Auditorium 250, Centre de Colloques, Campus Condorcet, Aubervilliers

JOURNÉE D'ÉTUDE DU DÉPARTEMENT POLICY
PROGRAMME

MASCULINITÉS EN MIGRATION

(RE)PENSER LE GENRE MASCULIN COMME PERFORMANCE
SOCIALE, HISTORIQUE & CULTURELLE

Auditorium 250, Centre de colloques, Campus Condorcet, Aubervilliers

Les approches féministes de la migration n'ont pas uniquement rappelé que les femmes, elles aussi, voyagent depuis longtemps ; elles ont aussi montré que le genre était pris au cœur des processus migratoires. Ces études invitent ainsi à examiner une dimension des expériences migratoires rarement interrogée. Si la plupart des travaux sur les migrations ont fait de l'homme une figure générique, peu ont fait de la masculinité un objet d'étude. À travers l'étude de l'expression des masculinités en migration comme performances sociales, politiques ou culturelles, cette journée d'étude, organisée par le département Policy de l'Institut Convergences Migrations, a comme objectif d'examiner les conditions théoriques et méthodologiques d'un développement des recherches sur cette question.

- 9:00** Accueil Café
Foyer du Centre de Colloques
- 9:30** Introduction de la journée
Penser la production des masculinités : discours, représentations et performances
par **Stefan LE COURANT** | CNRS, CEMS & fellow ICM, **Emeline ZOUGBEDE** | ICM/Policy
- Modération de la matinée par **Michel AGIER** | EHESS, CEMS, ICM/Policy
- 10:00 - 11:00** Conférence inaugurale
Les médecins français et la définition de la « masculinité africaine » (XIX-XXe siècles)
par **Delphine PEIRETTI-COURTIS** | U. Aix-Marseille, Telemme-CNRS
- 11:00 - 11:15** Pause Café
Foyer du Centre de Colloques
- 11:15 - 13:00** Dialogue *Travailleurs migrants, mouvements sociaux et masculinités*
avec **Vincent GAY** | U. Paris Cité, LCSP & fellow ICM, **Emeline ZOUGBEDE** | ICM/Policy
Discussion par **Mélanie GOURARIER** | CNRS, LEGS
- 13:00 - 14:30** Pause déjeuner
Foyer du Centre de Colloques
- 14:30 - 17:00** Table-ronde *Performer la masculinité : des mises en forme et mises en scène esthétiques*
- Modération de la table-ronde par **Stefan LE COURANT** | CNRS, CEMS & fellow ICM
- Celui qui voyage au loin et le bon à rien.*
Figures de la masculinité dans des chants de femmes (Kayes, 1970-90)
par **Aïssatou MBODJ-POUYE** | CNRS, IMAF & fellow ICM
- De Melilla à Montgenèvre. Regard sur les masculinités virilistes performées dans les pratiques de défense et de résistance aux frontières*
par **Elsa TYSZLER** | Chercheuse postdoctorale au CRESPPA-GTM & fellow ICM
- Quand des « jeunes de quartier » performant des masculinités différenciées par les sports de combat au croisement des rapports sociaux.*
par **Akim OUALHACI** | Chargé d'études et de recherches, INJEP
- 17:00** Conclusion de la journée
par **Michel AGIER** | EHESS, CEMS, ICM/Policy
- 17:30** Cocktail
Foyer du Centre de Colloques